

Vi kan jo sove, hvis vi bliver gamle

BENEDICTE TOFTEGÅRD
 DAN K. SØRENSEN
 NIELS WEDEGE PETERSEN
 OLAF CHRISTENSEN
 ROALD LUNDGREN

Opråb fra nedslidte arbejdere i samfundets mørke

OM NATTEN, mens Danmark sover, er vi nogle, der holder os vågne. Vi, der har skrevet dette, er alle tillidsfolk i den grafiske industri. Vi er dem, der trykker dine ugeblade, dine aviser og de reklamer, du med større eller mindre begejstring får ind ad din brevsprække. Vi er ikke ret mange tilbage. Ligesom al anden industri i Danmark er vi mærket af lukninger, rationaliseringer og trusler om fyringer og lønnedgang.

Arbejde i et rotationstrykkeri betyder skiftehold, natarbejde - ofte også hen over weekenderne. 8-12-timers vagter uden en eneste pause, hvor man kan gå væk fra maskinen og hvile ørerne for støj og møg, er hverdag for os. Maskinerne skal nemlig køre kontinuerligt, og skal du spise noget, skal det indtages i farten. Selve arbejdet skifter mellem kvalitetskontrol/overvågning og fysisk hårdt arbejde i akavede arbejdsstillinger. Allerede som 45-årig begynder du at mærke slidgigten i knæene, og hvordan blodløbet stopper i benene, når du ligger på knæ eller på hug i lang tid ad gangen.

Mange forskere har beskæftiget sig med følgerne af natarbejde. Hvis man arbejder på nat hold, viser statistikken, at 80 procent af os har problemer. Vi sover færre timer, og søvnkvaliteten er ringere end om dagen.

Man bliver sur og irriteret over for sine omgivelser. Dårlig søvn udgør over tid en trussel for helbredet. Kort sagt: Hormon-



Tegning: Jørn Villumsen

balancen kommer i uorden. Det er dårligt for hjertet, for blodtrykket, for fordøjelsen, for stofskiftet og øger risikoen for visse kræftsygdomme. Problemer med at

Kronik i Politiken 9. november 2011 side 1

Vi kan jo sove, hvis vi bli

BENEDICTE TOFTEGÅRD
 DAN K. SØRENSEN
 NIELS WEDEGE PETERSEN
 OLAF CHRISTENSEN
 ROALD LUNDGREN

Opråb fra nedslidte arbejdere i samfundets mørke

OM NATTEN, mens Danmark sover, er vi nogle, der holder os vågne. Vi, der har skrevet dette, er alle tillidsfolk i den grafiske industri. Vi er dem, der trykker dine ugeblade, dine aviser og de reklamer, du med større eller mindre begejstring får ind ad din brevsprække. Vi er ikke ret mange tilbage. Ligesom al anden industri i Danmark er vi mærket af lukninger, rationaliseringer og trusler om fyringer og lønnedgang.

Arbejde i et rotationstrykkeri betyder skiftehold, natarbejde - ofte også hen over weekenderne. 8-12-timers vagter uden en eneste pause, hvor man kan gå væk fra maskinen og hvile ørerne for støj og møg, er hverdag for os. Maskinerne skal nemlig køre kontinuerligt, og skal du spise noget, skal det indtages i farten. Selve arbejdet skifter mellem kvalitetskontrol/overvågning og fysisk hårdt arbejde i akavede arbejdsstillinger. Allerede som 45-årig begynder du at mærke slidgigten i knæene, og hvordan blodløbet stopper i benene, når du ligger på knæ eller på hug i lang tid ad gangen.

Mange forskere har beskæftiget sig med følgerne af natarbejde. Hvis man arbejder på nat hold, viser statistikken, at 80 procent af os har problemer. Vi sover færre timer, og søvnkvaliteten er ringere end om dagen.

Man bliver sur og irriteret over for sine omgivelser. Dårlig søvn udgør over tid en trussel for helbredet. Kort sagt: Hormon-



Tegning: Jørn Villumsen

balancen kommer i uorden. Det er dårligt for hjertet, for blodtrykket, for fordøjelsen, for stofskiftet og øger risikoen for visse kræftsygdomme. Problemer med at

Forfatterne er henholdsvis fællestillidsrepræsentant og tillidsrepræsentanter på Aller Tryk Tåstrup, Stibo Grafic, Horsens, Berlingske Avistryk A/S, Struer, Trykkompagniet, Avedøre, og Egmont Magasiner, Skovlunde.

